

### РАЗДЕЛ 3.3.3. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МАМА+МАЛЫШ»

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «ТВОРЧЕСТВО»

Настоящая рабочая программа по реализации курса «Творчество» рассчитана на нормативный срок освоения – 1 (один) учебный год (32 часа).

#### Поурочное планирование курса «Творчество»

№	Вид деятельности	Тема занятия	Задачи
1	Аппликация из листьев	«Вот какие у нас листочки!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление аппликации из осенних листьев.</li> <li>– Рассматривание и сравнение листочков.</li> <li>– Освоение техники наклеивания.</li> <li>– Развитие зрительного восприятия.</li> </ul>
2	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, падают листья...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание рельефных картин: отрывание (ощипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону.</li> <li>– Развитие чувства цвета и мелкой моторики.</li> </ul>
3	Рисование (экспериментирование)	«Кисточка танцует»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомство с кисточкой как художественным инструментом.</li> <li>– Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку.</li> <li>– Имитация рисования- движения кисточкой в воздухе.</li> </ul>
4	Рисование пальчиками	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллективно композиции «листопад» в сотворчестве с педагогом).</li> <li>– Продолжение знакомства с красками.</li> <li>– Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.</li> </ul>
5	Рисование	«Красивые листочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение художественной техники печатания.</li> <li>– Знакомство с красками.</li> <li>– Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков.</li> <li>– Развитие чувства цвета.</li> </ul>
6	Лепка предметная (картинки из теста)	«Вкусное печение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки.</li> <li>– Обведение и украшение форм пальчиками.</li> <li>– Развитие тактильных ощущений.</li> </ul>
7	Аппликация из листьев (коллективная композиция)	«Листочки танцуют»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем.</li> <li>– Освоение техники наклеивания бумажных форм.</li> </ul>
8	Рисование красками	«Ветерок, подуй слегка!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа осеннего ветра.</li> <li>– Дальнейшее знакомство с кисточкой.</li> <li>– Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.</li> </ul>
9	Рисование пальчиками или ватными палочками	«Дождик, чаще, кап, - кап – кап!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем.</li> <li>– Развитие чувства цвета и ритма.</li> </ul>
10	Лепка (экспериментирование)	«Вот ежик - ни головы, ни ножек!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками- спичками, зубочистками.</li> <li>– Развитие чувства формы, мелкой моторики.</li> </ul>
11	Аппликация (коллективная композиция)	«Пушистые тучки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа тучки пластическими средствами.</li> <li>– Отрывание элементов бумажной пластики.</li> <li>– Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.</li> </ul>

12	Лепка из соленого теста	«Снеговики играют снежки»	В	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскатывание комочков соленого теста круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.</li> <li>– Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем.</li> <li>– Развитие чувства формы, мелкой моторики.</li> </ul>
13	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	«Снеговик-великан»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура.</li> <li>– Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.</li> </ul>
14	Рисование (коллективная композиция)	«Праздничная елочка»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».</li> </ul>
15	Аппликация (бумажная пластика)	«Праздничная елочка»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение елочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета.</li> <li>– Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.</li> </ul>
16	Лепка (рельефная)	«Вот какая елочка!»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске).</li> <li>– Развитие мелкой моторики.</li> <li>– Практическое освоение пластических особенностей пластилина.</li> </ul>
17	Рисование кистью с элементами аппликации	«Снежок порхает, кружится»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета.</li> <li>– Закрепление приема примакивания ворса кисти.</li> <li>– Выбор цвета и формата фона по своему желанию.</li> <li>– Развитие чувства цвета и ритма.</li> </ul>
18	Рисование (раскрашивание книжках- раскрасках)	«Вкусные картинки»	В	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках.</li> <li>– Освоение способа сплошной заливки силуэта.</li> <li>– Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.</li> </ul>
19	Аппликация из фантиков	«Лоскутное одеяло»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.</li> <li>– Освоение понятия «часть и целое».</li> </ul>
20	Рисование	«Баранки калачи»	–	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение техники рисования округлых замкнутых форм.</li> <li>– Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).</li> </ul>
21	Лепка из соленого или сдобного теста	«Угощайся, мишка!»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников.</li> <li>– Развитие чувства формы, мелкой моторики.</li> </ul>
22	Аппликация (наклейки)	«Постираем полотенца»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.</li> </ul>
23	Рисование в книжках - раскрасках	«Угощайся зайка!»		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок.</li> <li>– Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).</li> </ul>

24	Аппликация (бумага)	«Вот какой у нас букет!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги, и из комочков мятой бумаги).</li> </ul>
25	Рисование с элементами аппликации	«Цветок для мамочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка картинок в подарок мамам на праздник.</li> <li>– Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор, выделение серединки и лепестков).</li> </ul>
26	Лепка	«Вот какие у нас сосульки!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев.</li> <li>– Моделирование сосуллек разной длины и толщины</li> </ul>
27	Аппликация (на основе рисунка)	«Вот какие у нас кораблики!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку».</li> <li>– Закрепление навыка наклеивания готовых форм.</li> <li>– Развитие чувства формы.</li> </ul>
28	Рисование	«Ручейки бегут, журчат»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем.</li> <li>– Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально.</li> <li>– Развитие чувства формы и композиции.</li> </ul>
29	Лепка	«Птенчик в гнездышке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание.</li> <li>– Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).</li> </ul>
30	Аппликация (выкладывание готовых форм)	«Вот какие у нас флажки!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме.</li> <li>– Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).</li> </ul>
31	Лепка с элементами конструирования	«Вот какой у нас мостик!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек» раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом.</li> <li>– Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.</li> </ul>
32	Лепка (рельефная)	«Вот какой у нас салют!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем.</li> <li>– Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию.</li> <li>– Развитие чувства формы, ритма, композиции.</li> <li>– Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.</li> </ul>